

## SOMMAIRE

EDITORIAL : *Corps à corps avec le Monde* - Thierry Goguel d'Allondans

SI TU T'IMAGINES... *Marcel Duchamp : Comment je ne suis pas devenu alcoolique. De la « puissance-timide » des objets-dards ou Objectiles* - Roger Dadoun

ENTRETIEN AVEC... Bernard Ollivier

COUP DE GUEULE : *Syndromes du Camp* - Jean-François Gomez

LA CHRONIQUE de David Le Breton : *Flânerie*

ÉCHO DU TERRAIN : *Psychiatrie et précarité. Une déclinaison singulière du travail psychosocial : la zone d'apaisement* - Robert Bianco Levrin

LE DOSSIER DU TRIMESTRE : QUE RESTE-T-IL DU CORPS ? sous la direction de David Le Breton

- *Argumentaire* - David Le Breton
- *On ne peut pas séparer si facilement le corps et l'esprit* - Philippe Breton
- *Le posthumanisme ou Comment en finir avec le corps ?* - Jean-Michel Besnier
- *Le miracle numérique de la transsubstantiation des corps dans le cyberspace* Pierre Musso
- *Sur l'art posthumain* - Maxime Coulombe
- *La rémission du corps* - Brigitte Munier
- *Un corps libéré ou « normalisé » ?* - Jean-Claude Guillebaud
- *Le corps invisible des femmes dans la bioéconomie* - Céline Lafontaine
- *Fantasmes de l'Homme Prothétique et réalités de l'homme appareillé* Valentine Gourinat
- *Le corps en reste* - David Le Breton

HORS CHAMPS : *Symptôme médical et signe magique* - Karine Stebler

INITIATIQUES : *Musique, pouvoir et catégories identitaires. Une anthropologie du rap « gaboma » entre local et transnational* - Alice Aterianus-Owanga

LU & VU

☐ Téraèdre

ISBN 978-2-29657-587-5 / ISSN 1951-6673  
Prix : 15 €

9782296575875



Cultures & Sociétés



Que reste-t-il du corps ?

24

N° 24 - Octobre 2012



Cultures & Sociétés  
Sciences de l'Homme

Dossier coordonné par David Le Breton /

"Que reste-t-il du corps ?"

☐ Téraèdre